

Centre culturel de Jodoigne & Orp-Jauche



Rapport 2022 Perspectives 2023

PARTIE I : L'année 2022

1. Une année de reprise

Nous pouvons considérer l'année 2022 comme une année de reprise de nos actions « habituelles, d'avant le Covid » avec la mise en place de nombreux projets, reportés en 2020 et 2021, qui ont enfin pu prendre corps avec nos partenaires, les artistes et nos différents publics. C'est ainsi que nous avons pu réunir les associations pour le «Village des associations, mobiliser les habitants de Lathuy pour QuARTier en Fête et soutenir le Cercle historique dans le montage de l'exposition consacrée à la deuxième guerre mondiale. Notons que la composition de l'équipe a été modifiée lors de cette année intense et dense en projets et en retrouvailles ; les nouvelles recrues ont innové, impulsé des dynamiques enrichissantes avec leurs regards neufs posés sur nos actions et notre institution. Les ateliers accueillent près de 150 élèves (enfants, adolescents, adultes et personnes handicapées) et les accompagnent à la découverte des langages plastiques que sont le dessin, la peinture et la céramique. L'année 2022 a été également marquée par la fin des travaux de l'Hôtel des Libertés et l'emménagement des bureaux du Centre culturel et de la Maison du Conte en décembre dernier. Parallèlement à notre programme d'actions prévues dans notre Contrat-Programme mobilisant les membres de l'équipe toute l'année, les communes de Jodoigne et Orp-Jauche ont souhaité répondre à nouveau à l'appel à projet provincial Place aux artistes ; il a fallu composer et combiner ces événements avec le calendrier très riche des activités remises en place par tous les acteurs associatifs et comités des fêtes du territoire. L'édition sur Jodoigne s'est centrée sur l'Hôtel des Libertés et son inauguration, celle d'Orp-Jauche a proposé des moments de rencontres en collaboration étroite avec différents partenaires associatifs du territoire dans différents villages.

2. Le tissu associatif réactivé

2.1 Exposition du cercle historique

L'exposition « 40-45 Jodoigne en temps de guerre » est un projet initialement lancé par le Cercle historique de Jodoigne, en vue des commémorations des 75 ans de la fin de la Seconde Guerre mondiale et de la libération de la Ville de Jodoigne.

L'objectif de ce projet était de concevoir et présenter une exposition sur la Seconde Guerre mondiale à Jodoigne, en y associant le travail d'historiens professionnels et amateurs réunis au sein du Cercle historique et des interventions de jeunes de Jodoigne. Cette exposition avait pour objectif d'être ouverte à tous, avec une attention particulière pour les groupes scolaires. Des conférences thématiques étaient également envisagées. Le contenu de cette exposition était principalement centré sur la vie en temps de guerre à Jodoigne et dans les villages de la commune et sur les événements marquants de cette période sur ce

territoire, en regard, évidemment, aux évènements ayant touché la Belgique et le monde durant cette période.

Le projet a été principalement mené par le Cercle Historique, qui a fourni les contenus et géré l'organisation générale de l'évènement. Néanmoins, celui-ci a également fait appel à divers partenaires dont le Centre culturel pour compléter son organisation et apporter un soutien dans certains aspects de son organisation.

Ainsi, le Cercle historique a sollicité de l'aide au Centre culturel dans trois domaines spécifiques :

- Un soutien logistique pour le montage et démontage de l'exposition, pour fournir et/ou prêter le matériel de scénographie et pour le transport de matériel divers (objets d'exposition et de scénographie principalement) ;

- Un soutien administratif ; le Centre culturel a servi de relai entre le Cercle historique et certains contacts particuliers afin d'obtenir toutes les autorisations et reconnaissances nécessaires pour la tenue de cette exposition. Ces contacts étaient issus des autorités communales, mais aussi provinciales, etc. Le Centre Culturel a également apporté son aide pour la rédaction de certains documents administratifs relatifs à ces autorisations

- Un soutien communicationnel ; le Centre culturel s'est engagé à réaliser les différents supports de communication de l'exposition et à en assurer l'affichage et la distribution sur ses réseaux habituels. Nous avons également apporté notre aide pour la rédaction et la mise en page du dossier pédagogique, à destination des enseignants, et de certains panneaux explicatifs destinés à l'exposition.

D'autres collaborations se sont également mises en place entre le Cercle historique et la Ville de Jodoigne, le CEPES (prêt des locaux, relai au niveau de l'enseignement, partenariat avec une classe d'arts plastiques, etc.) et avec l'Extension ULB, qui a participé à la construction de l'exposition et à la mise en place de conférences.

L'exposition était initialement prévue en mai 2020 mais a dû être annulée en raison de la crise sanitaire. Le souhait était alors de la reporter à l'automne 2020 puis, au vu de l'évolution peu satisfaisante de la situation sanitaire, un nouveau report a été décidé, afin d'organiser l'exposition au printemps 2021, soit un an après la date initiale. Malheureusement, au début de l'année 2021, en raison de la situation sanitaire toujours problématique et très incertaine entraînant des difficultés pour les organisateurs de mener à bien leur travail pour l'organisation de cette exposition, il a finalement été décidé de la reporter de nouveau à l'automne 2021, au plus tôt. Dans le climat plus qu'incertain, il a finalement été décidé de la programmer au mois de mai 2022 pour garder la date symbolique du 8 mai. L'inauguration de l'exposition a été incluse dans le programme des festivités de commémoration organisées par la Ville de Jodoigne avec notamment un concert de la Royale Harmonie sur les musiques d'après-guerre. L'invitation commune à ces festivités a été conçue par le Centre culturel avec des illustrations réalisées par les élèves de la section artistique du Cepes. Des visites guidées pour les écoles ont été organisées et assurées par le Cercle historique en partenariat avec le Centre culturel.





2.2 Village des associations

La dernière édition du Village des associations, évènement biennuel, a été programmée en 2019 au domaine du Stampia avec une escale de Scène de villages à la veille de la rentrée scolaire. Cette conjonction de deux évènements festifs et rassembleurs a été heureuse et nous souhaitons la réitérer. Nous avons donc proposé au Crabe, association supra-communale de travailler ensemble pour cet évènement afin de renouer notre partenariat, délaissé ces dernières années. Nous avons proposé en septembre 2022 une édition de Scène de villages (voir p.7) couplée au Village des associations lors de la journée portes-ouvertes du potager du Crabe au château des Cailloux. Nous avons donc allié maraîchage biologique avec stands d'information des associations et prestations artistiques dans un lieu patrimonial exceptionnel rarement ouvert au public et peu connu des Jodoignois.





2.3 Nombreux partenariats réactivés ou créés

Lors de nombreux évènements, nous avons convié nos partenaires associatifs à nous rejoindre, à collaborer pour rencontrer les habitants, des publics variés et partager des projets mobilisateurs et rassembleurs.

Lors de Scène de villages (voir p.7), nous avons proposés au comité des fêtes de Jauche de s'associer afin d'animer la Grand-Place de Jauche. Vu le succès de l'évènement, ce partenariat s'est réitéré pour le concert de Noël en l'église de Jauche, co-organisé avec l'Office du Tourisme.

Comme explicité ci-dessous (voir p.7), Scène de villages et le Village des associations ont pris place sans le domaine du château des Cailloux en partenariat avec le Crabe et ses filières de formation.

Lors du week-end QuARTier en fête (voir p.5), différentes structures étaient présentes telles que la Fanfare Royale de Dongelberg, Recycle, deux formations musicales de l'Académie, le cercle historique, le collectif des boîtes à livres, un groupement d'habitants de Lathuy.

La fête d'Halloween a également mobilisé des acteurs associatifs de la région ; la Bibliothèque de Jodoigne, Histron Circus et l'Amo.



Comme nous l'avons évoqué, nous avons proposé la troisième édition Place aux artistes (voir p.8) en invitant Marigolo, le Terrier (un collectif d'habitat groupé), la Maison des Jeunes pour Orp. Pour celle de Jodoigne axée sur le patrimoine bâti de l'Hôtel des Libertés, nous avons collaboré avec la Maison du Conte et de la Littérature et les Baladins du Miroir. Notons également que l'inauguration en elle-même a été un grand moment de célébration, de retrouvailles et de rencontres avec de nombreux acteurs associatifs. A noter que nous avons également participé au Festival « nourrir la Hesbaye » proposé le Gal Culturalité et le Crabe, ainsi qu'à la journée d'information pour les Séniors organisé à Hélécine par le Gal Culturalité.



3. Les actions de proximité au cœur des villages

3.1 QuARTier en Fête à Lathuy

L'opération culturelle phare de décentralisation du Centre culturel a pris dans le village de Lathuy ces 11 et 12 juin. Après plusieurs annulations de réunions en automne 2021 avec une remontée des cas de Covid, la première réunion de rencontre a été organisée au mois de janvier 2022 avec une petite trentaine d'habitants de tous les âges, natifs ou venant d'arriver dans celui-ci.

Cette première rencontre a permis d'expliquer le processus de ce projet et de créer du lien entre habitants ; il leur a été demandé également de se situer sur la carte du village, d'identifier sur celle-ci un lieu incontournable à leurs yeux. Ils ont également pu nommer ce qui représente le mieux leur village et ce qui manque dans celui-ci pour plus de convivialité.

Des rencontres individuelles ont été menées pendant le printemps pour prendre contact avec les habitants désireux de proposer une activité dans leur maison ou dans un espace commun avant de réorganiser une rencontre collective pour partager ensemble le programme. Une réunion d'évaluation a eu lieu septembre sous forme d'auberge espagnole.

A noter que Lathuy n'a pas d'école sur son territoire ce qui généralement contribue à la facilité d'échanges entre habitants. Un collectif d'habitants a donc soumis l'idée de créer un espace de rencontre sur un terrain communal avec potager collectif et plaine de jeunes ; ils ont pu communiquer sur celui-ci lors du village.

Comme de coutume pour QuARTier en fête, les habitants sont invités à réaliser une signalétique originale et représentative de leur village. Les habitants de Lathuy ont décidé, lors de la rencontre du 22 avril, de créer des copains en hommage aux copains, soit les membres du groupe associatif « Les Vrais Copains ». Le copain, un mannequin réalisé avec des pièces de bois dont certaines ont été récupérées grâce à la générosité

des habitants et notamment de la menuiserie Sambrée (de Lathuy) a été réalisé par les habitants avec l'appui du Centre culturel lors de deux ateliers créatifs. Un schéma de montage a été réalisé par le Centre culturel afin de faciliter la création d'un modèle qui a été décoré, peint, habillé selon les souhaits de chacun.

En résumé, QuARTier en Fête à Lathuy a proposé vingt-six lieux d'activités qui ont accueilli près de 800 personnes sur le week-end. Le programme était très riche avec douze lieux d'exposition, six activités « art et métier », des moments musicaux en intérieur ou extérieur, une pièce de théâtre dans un jardin, des balades ou circuits, l'inauguration d'une nouvelle boîte à livres et des ateliers tournés vers l'environnement et la nature.



3.2 Scènes de village

Projet de coopération entre les acteurs culturels de l'Est du Brabant wallon coordonné par le Gal Culturalité et le CCBW, Scène de villages a pour but la mise en valeur des lieux patrimoniaux à travers une programmation artistique et culturelle ainsi que le renforcement de la convivialité et la rencontre entre les habitants. L'itinérance, inhérente au projet, permet d'aller à la rencontre des habitants sur leur lieu de vie. Scène de Villages connaît un beau succès auprès d'eux. Il est également un parfait exemple de maillage et de coopération entre les différents acteurs du territoire.

Chaque escale de la tournée culturelle est construite avec les partenaires locaux (centres culturels, communes, associations diverses, comités de quartier, etc.) travaillant ainsi, au fil des éditions, un maillage d'opérateurs et d'associations diverses. Le projet a été évalué comme un très bel exemple de mutualisation des moyens et des compétences de chacun et représente une expérience très positive en matière de collaboration.

Le caractère itinérant du projet Scène de villages, qui s'établit au cœur des différents villages des communes de l'Est du Brabant wallon à des endroits toujours différents, permet à la fois la valorisation de la diversité des ressources sur l'ensemble de la Hesbaye, la valorisation des spécificités propres à chaque village dans cette zone rurale et la valorisation des liens entre patrimoine et espace public. La programmation artistique de Scène de villages est également pensée en fonction du patrimoine bâti et naturel existant sur le lieu de l'événement (spectacles mettant en valeur les bâtiments, balades organisées dans les alentours, ...) ainsi que sur le patrimoine culturel avec des choix d'artistes ou de compagnies de la région.

Scène de villages est reconnu un événement très convivial. La programmation y est familiale, grand public. Les activités sont propices à la rencontre et l'événement est à taille « humaine ». D'anciens et de nouveaux habitants peuvent s'y rassembler et se réapproprier l'espace public. Les événements sont gratuits et ouverts à tous, au cœur des lieux de vie. La circulation des publics y est très libre, ce qui est favorable à leur accessibilité. Des associations et artistes locaux s'impliquent dans l'événement, assurant son ancrage. Les partenaires remarquent que les habitants expriment l'envie de voir l'événement s'installer dans leur village lors de l'édition suivante.

Une attention particulière est portée à créer un objet mobile qui circule d'escalas en escalas dans l'Est du Brabant wallon et qui est le fruit d'ateliers participatifs organisés en amont de la date de l'escale. En 2022, l'objet mobile consistait en un stand de passe-têtes avec animation de bonimenteurs, rappelant les fêtes foraines d'autre fois, pour encourager le public à les essayer, à échanger et apprécier le travail artistique réalisé par des amateurs.

Orp-Jauche

C'est le village de Jauche et sa Grand-Place qui ont accueilli cette escale au mois de mai. Le comité des fêtes a été associé dans la préparation de ce rendez-vous familial de rencontres et de découvertes célébrant le patrimoine du village. Le château a été exceptionnellement ouvert au public avec des spectacles de conte. La fanfare de Jauche a été programmée ainsi que plusieurs formations musicales et compagnies de théâtre de rue professionnelles.

La Maison des jeunes a participé aux ateliers en amont de création de passes-têtes.



Jodoigne

L'édition de Jodoigne localisée dans le domaine du château des Cailloux est véritablement basée sur la valorisation d'un patrimoine historique fort, elle est donc développée dans cette section (voir p.13).

3.3 Place aux artistes

Pour la troisième année consécutive, la Province du Brabant wallon a lancé son appel à projet Place aux artistes pour redynamiser le territoire grâce à la programmation artistique dans des lieux extérieurs, patrimoniaux et/ou insolites. Le Centre culturel a été missionné par la Ville de Jodoigne et la commune d'Orp-Jauche à rentrer un projet. Il s'agissait d'établir des événements gratuits avec réservations en programmant des artistes issus majoritairement du Brabant wallon. Au vu des exigences du cadre de l'appel à projet et du calendrier des nombreuses activités sur notre territoire, nous avons souhaité resserrer les activités sur deux week-ends distincts afin de ne pas porter préjudice aux festivités estivales des comités de quartier.

Orp-Jauche

Nous avons pensé à programmer des moments et des ambiances très différents pour toucher un maximum de public dans plusieurs villages de l'entité en intérieur ou avec une solution de repli en cas de pluie (vu l'expérience malheureuse de l'édition 2021), le tout rassemblé le premier week-end de juillet pour une communication plus aisée et au vu du calendrier bien chargé sur la commune d'Orp-Jauche.

- Samedi soir : ambiance festive avec « En Fanfare » en collaboration avec la Maison des jeunes et leur « Apéros Orpois » à la résidence Malevé à Maret- Dimanche début d'après-midi : un concert classique de la Cetra d'Orfeo dans l'église de Marilles avec le comité Marigolo qui offrait un verre de l'amitié
- Dimanche après-midi : un spectacle familial « La famille Handeldron » à la maison de l'entité à Jauche
-Dimanche fin de journée et en soirée : soirée cabaret au Terrier, habitat groupé à Jauche, avec trois spectacles-concerts et petite restauration.



Nous sommes satisfaits de cette édition qui nous a permis de travailler avec des partenaires locaux ainsi que des artistes locaux. La diversité des lieux a permis de proposer des activités dans plusieurs villages dans des lieux différents avec des ambiances bien particulières qui ont favorisé l'intimité, les rencontres et la convivialité. La majorité des personnes ont apprécié cette circulation dans différents lieux, d'autres auraient préféré une centralisation des activités pour plus de facilité.

Le public présent était conquis des choix artistiques, de la formule gratuite et de la facilité d'accès. Nous avons touché 330 personnes et engagé 7 artistes ou compagnies essentiellement brabançons.

Jodoigne : la Grand-Place revalorisée et réinvestie après des années de travaux

Nous développerons cette manifestation dans le chapitre consacré au patrimoine (voir p.13).

4. Les projets scolaires

Durant 2022, se sont déployés des actions artistiques au sein des écoles à travers des projets Peca, Ekla et autres projets transitoires. Une programmation théâtrale et musicale a été proposée aux écoles primaires et secondaires. Une brochure commune a été réalisée avec l'offre culturelle de la Bibliothèque, du GAL, de la Maison du Conte et de Littérature et présentée à chacun des directions et des équipes pédagogiques des implantations primaires jodoignaises.

4.1 PECA

L'année 2022 voit pour les projets scolaires une cohabitation entre les anciens « appels à projets » et le lancement concret du Peca qui tendra à se généraliser dans les années futures pour toutes les années scolaires de la maternelle jusqu'au secondaire. Notre animatrice chargée des projets scolaires fait partie du consortium PECA et lance ce nombreux projets dans ce nouveau cadre qui est encore un peu flou et requiert beaucoup d'énergie.

Projets ponctuels culture-école

Résidence d'artiste : Jérôme Gosset à l'ardoisière- appel à projet FWB

Jérôme Gosset, chorégraphe de la région avec lequel nous avons déjà travaillé lors de Quartier en Fête à Saint-Jean-Geest, a introduit un dossier avec l'aide de la chargée de projet scolaire du centre culturel pour une résidence d'artiste dans l'école de l'Ardoisière qui a été accepté. Il va approcher les différences culturelles à travers le corps et le mouvement.



Un projet à l'école Folx-les-Caves : Projet ponctuel cellule culture-enseignement

L'institutrice de la classe de 5ème et 6ème primaires souhaite travailler sur le thème de la mémoire et a renté un dossier culture-enseignement intitulé Mon village, ma mémoire à Folx-les-Caves. Celui-ci a été accepté.

Projets PECA

« Par essais et bonheurs » à Jandrain

Il s'agissait d'aborder avec deux classes de maternelles la lutherie sauvage avec Marc Vermeulen, artiste de Folx-les-Caves, et de faire une initiation à la musique avec Roxane Leuridan, artiste jodoignoise. La clôture du projet s'est célébrée avec une représentation de Max Vandervorst, luthier sauvage et artiste d'Enines.



Une fresque à Marilles

Une demande pour réaliser une fresque avec tous les enfants de l'école de Marilles a été introduite auprès Commission PECA BW et a été acceptée. Ce projet s'est étalé sur six jours lors des jours blancs au mois de juin avec l'animatrice Lydie Carle.



Des demandes ont été introduites en 2022 pour des projets prévus en 2023 :

- Conte musical : "Le rossignol et l'empereur de Chine" au clavecin" pour les écoles de Jodoigne-Souveraine, Jauche et Jandrain.
- Une demande a été introduite par le petit Athénée sur l'approche artistique plastique, nous y sommes mentionnés en tant que relais culturel sur le territoire.

4.2 Résidences et Ekla

Clara Lopez a entamé une résidence d'artistes pour deux années scolaire dans l'école de Folx-les-Caves. Outre ses séances en classe, elle a proposé de découvrir son spectacle au sein de la chapelle après une résidence d'artistes au mois de mai. Le projet continue l'année scolaire 2022-23 avec des ateliers à la chapelle et un spectacle final prévu en avril 2023.



4.3 Ecoles secondaires

Les contacts avec les écoles secondaires ont été intensifiés par le nouveau chargé de projet. Plusieurs propositions se sont concrétisées et un lien a été retrouvé après les dernières années mouvementées. Comme explicité ci-dessus (p.1-2), les élèves ont participé activement avec la création d'œuvres ou ont visité l'exposition consacrée à la seconde guerre mondiale.

Certains élèves ont également découvert l'installation de Françoise Laporte au sein de l'Hôtel des Libertés.

Plusieurs spectacles (dont certains reports des années précédentes) ont été proposés aux écoles secondaires ou même supérieures



4.4 Programmation

Plusieurs spectacles ont été proposés aux écoles primaires ou secondaires à la Chapelle Notre-Dame du Marché ou à la salle de la tannerie à Jandrain. Pour les spectacles à Jandrain, la mobilité des écoles d'Orp-Jauche est assez problématique et onéreuse au niveau de la location des bus.

La journée inter-école regroupant toutes les implantations scolaires réseaux confondus a eu lieu fin juin à Orp pour les classes primaires. Les classes maternelles ont accueilli dans leurs classes la petite forme proposée par la Maison du Conte. Suite à cette journée, certains échos n'étaient pas positifs. Un sondage et une réflexion seront mis en place pour l'édition 2023.

Vendredi 11 février	The king *	85
Mardi 22 mars	Télémaque *	62
Mercredi 23 mars	Tiébéle *	70
Samedi 23 avril	Frituur*	110
Vendredi 6 mai	King Arthur*	90
Mardi 10 mai	Rêves de papier* (2x scolaires)	94 + 100
Fin juin	Tournée Maison du conte Orp-Jauche	335
28 juin	Inter-écoles O-J Primaires : Katabanga	700
23 septembre	Baladins du Miroir « Porteuse de souffle »	350
28 septembre	Exposition « Mémoires des choses »	24
14 novembre	Spectacle Chèvre, seguin, loup*	89
28 novembre	Amanda et Stefano scolaire	130

* : chapelle

Ateliers-Projets Peca au sein des écoles	1270
--	------

5. Patrimoine au cœur des actions

5.1 Focus sur des éléments du patrimoine bâti et naturel

Scène de villages à Jodoigne

Comme explicité en amont (p.7), Scène de villages est un projet du Gal et de coopération entre centres culturels de l'Est du Brabant wallon. Le choix du domaine des Cailloux et de son château était motivé par la nécessité de faire découvrir ce lieu aux Jodoignois à travers des programmations artistiques exploitant le lieu qui se révélait plein d'opportunités. Comme déjà explicité supra (p.3), cette manifestation s'est couplée à deux autres ; le village des associations et aux portes ouvertes du potager du Crabe qui se situe dans l'enceinte majestueuse de l'ancien potager de ce domaine immense. Une visite guidée des lieux ainsi qu'une balade contée sur les sentiers arborés, un concert au casque permettant la déambulation du public ont été proposées au public. Un super « dragobus » a emmené les enfants dans une découverte du lieu ludique, humoristique et imaginative.

Les passe-têtes ont été réalisés par certains résidents de Fedasil dont les logements sont situés à côté du château des Cailloux.

Comme nous l'avions imaginé, de nombreux Jodoignois étaient ravis de découvrir cet immense domaine créé par le Bey Defoër. Ils étaient impressionnés par le renouveau du potager impulsé par le Crabe et ses filières de formation. Malgré la météo maussade, le public est venu découvrir les différents spectacles. L'accessibilité aux voitures était réduite, ce qui a été relevé comme point négatif.



Place aux artistes à Jodoigne : l'Hôtel des Libertés

Nous avons souhaité proposer un programme qui mettait en valeur le magnifique bâtiment (intérieur et extérieur) mais aussi la Grand-Place libérée de tout échafaudage et container avec l'installation du chapiteau des Baladins du Miroir pour leur dernière création afin de toucher un grand nombre d'habitants à travers des disciplines artistiques variées qui a donc touché un public très large. La Maison du Conte et de la Littérature a participé à la mise en place de la programmation du dimanche. Nous nous permettons d'ajouter que les écoles secondaires ont assisté à une séance scolaire du spectacle des Baladins du Miroir financée par le CCBW et ont pu également visiter l'exposition installée dans les étages de l'Hôtel des Libertés, même si c'est en dehors du cadre strict de Place aux artistes.

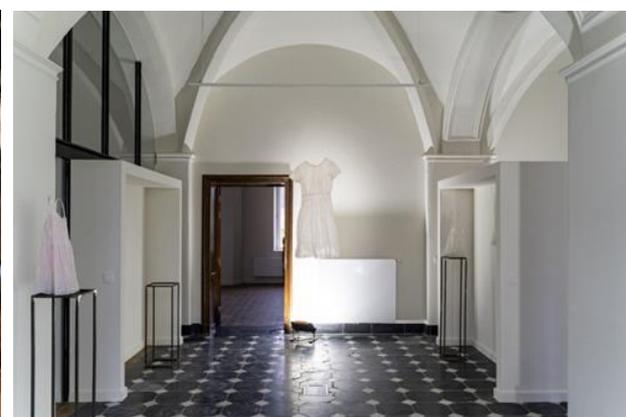
Le programme était le suivant

- Vendredi soir : inauguration officielle accompagnée d'un concert d'une fanfare festive et un spectacle circassien de danse sur la façade. Ces deux prestations ont eu lieu sur la Grand-Place devant l'Hôtel des Libertés et sur façade extérieure de celui-ci.

- Samedi soir : dernière création des Baladins du Miroir en séance tout public sous chapiteau

- Dimanche : concerts classique et folk en intérieur et dans la cour arrière de l'Hôtel des Libertés, spectacle de conte sur la Grand-Place et théâtre burlesque dans la cour arrière de l'Hôtel des Libertés.

- Durant les trois jours ; exposition d'installations contemporaines par Françoise Laporte « la mémoire des choses » au premier et deuxième étages.



Nous sommes très satisfaits de cette édition qui nous a permis de fêter dignement et de tester le nouvel outil polyvalent qu'est devenu l'Hôtel des Libertés et de retrouver la Grand-Place festive et conviviale. Le public présent était conquis des choix artistiques, de la formule gratuite (à l'exception du spectacle des Baladins du Miroir) et ravi de la restauration de ce bâtiment emblématique de Jodoigne avec ces nouvelles possibilités de création. Nous avons touché près de 1000 personnes et engagé 8 artistes ou compagnies essentiellement brabançons. Notons que le public scolaire a participé à cette manifestation avec une représentation de la dernière création des Baladins du Miroir avec le soutien du CCBW mais également lors d'une visite guidée de l'installation d'arts plastiques proposée par Françoise Laporte.

5.2 Actions mettant en valeur les lieux de vie

A travers les différentes activités du centre culturel, une attention particulière est portée au cadre de vie et à sa richesse patrimoniale qui constitue une porte d'entrée de rencontre, de découverte pour chacun des habitants qu'ils soient petits ou grands.

5.3 Utilisation de la chapelle Notre-Dame du Marché

L'année 2022 a été synonyme de reprise culturelle après deux années de restrictions suite à la crise Covid. Certains projets sont d'ailleurs des reports des années antérieures. Nous avons continué à proposer la chapelle comme lieu de résidence aux compagnies et artistes afin de les encourager dans cette reprise et dans leurs nouvelles créations à proposer au public et aux programmateurs. Nous avons touché 3219 personnes dont quelques écoles lors de plusieurs spectacles pour les primaires et les secondaires.

Le public scolaire et la jeunesse

L'objectif est d'accueillir toute la population de Jodoigne dans ce lieu de diffusion et de patrimoine exceptionnel. Son équipement technique, la proximité géographique des écoles et son gradin nous permettent d'accueillir les plus jeunes, soit en scolaire, soit en séance tout public.

Les écoles secondaires ont assisté au spectacle « The King » sur la personnalité contestée de Léopold II avec une séance débat par la suite ainsi qu'à « The King Arthur ». Les écoles primaires ont pu assister aux spectacles « Télémaque », « Tiébélé », « Rêves de Papier » (deux séances), « Chèvre, Seguin, Loup » et « Brume » (Bibliothèque-Maison du Conte).



Une programmation théâtrale et musicale diversifiée en tout public

Des spectacles pour les familles ont proposés (« Tiébélé », « The king Arthur ») et le spectacle de Saint Nicolas « La mer » a accueilli des familles et des résidents du centre Fedasil. La Bibliothèque et la Maison du Conte et de la Littérature ont proposé un spectacle familial fin décembre.

Des concerts et spectacles pour le grand public ont été programmés ; « Claque » et « The King », tous deux prévus initialement en 2021. Oberbaum, un ensemble musical qui avait fait une résidence en 2021, a proposé un concert. Le Festival International de Musique classique a organisé trois jours concerts en octobre. Un concert autour de la musique du cinéma a été proposé par un artiste méloinois avec en invité un soliste ukrainien réfugié et accueilli à Jodoigne. Une conférence gesticulée a été programmée dans le cadre du Festival Nourrie la Hesbaye proposée en collaboration avec le Gal Culturalité et le Crabe.



Les séances « Cap sur le monde » et cinés-débats

Quatre séances « Planète regards » ont été programmées et sont fréquentées avec beaucoup d'enthousiasme par un public diversifié. Des élèves issus d'un internat jodoinois sont venus lors d'une séance.

Les expositions

La Chapelle se révèle être un lieu d'exception pour les expositions ; le gradin fermé, son espace est totalement modulable ainsi que l'éclairage. La situation géographique centrale de la Chapelle est un facteur de fréquentation importante de nos expositions ; proche des écoles, proche des commerces et des lieux de divertissement et de culture (cinéma, bibliothèque).

La chapelle a accueilli un projet proposé par un jeune artiste émergent issu de Saint-Rémy-Geest, Clément Jacques-Vossen. Il avait réuni plusieurs artistes contemporains exerçant différentes disciplines sur le thème la spiritualité dans l'art.

L'exposition prévue dans le cadre du Festival BD a été annulée par l'organisateur du Festival qui le proposerait en octobre 2023.

Suite à l'expérience menée en décembre 2021, nous avons réitéré « Exposition-vente » d'artisans d'exception lors du marché de Noël de Jodoigne qui a eu lieu sur la Grand-Place ; 10 artisans ont trouvé place dans la chapelle afin d'échanger leur passion, de montrer certains de leurs gestes et de vendre leurs créations dans une ambiance chaleureuse et conviviale malgré toutes les mesures sanitaires mises en place pour cet évènement.



Un soutien aux artistes

Quatre compagnies sont venues en résidence. Elles ont été très satisfaites de l'acoustique de la chapelle et de l'accueil qui leur est réservé par notre régisseur.

6. Ateliers

L'année 2022 est une année de reprise également pour les ateliers. Ceux-ci affichent complets et nous n'avons pas de solution pour répondre à la demande croissante. Nous avons revu le montant des inscriptions suite à l'augmentation des matières premières.

Un nouveau four a été acheté en 2022 afin de pouvoir tenir le rythme des cuissons des productions des

élèves. Le mobilier des anciens bureaux du centre culturel a été réutilisé dans les ateliers réaménagés.

Le calendrier des ateliers s'est adapté aux changements du calendrier scolaire. Ils proposent des journées complètes de perfectionnement destinés aux adultes essentiellement avec parfois intervenants extérieurs. La journée créative de Noël a été modifiée et propose à des binômes de venir passer un moment ensemble de découverte de nouvelles pratiques artistiques avec des professionnels.

L'atelier de peinture regroupant les ados a répondu à un appel à projet de l'INBW en collaboration avec le CRDG en vue de créer des peintures sur les taques d'égouts porteuses de message afin de sensibiliser le grand public à la gestion des déchets et des eaux usés. Le budget a été accordé et les peintures seront réalisées au printemps 2023.

7 Communication : consultance et réalisation de la brochure

La nouvelle monture de notre nouvelle brochure, fruit de réflexion avec Média-Animation pendant ces derniers mois est sortie en janvier 2022. Il s'agit toujours d'une brochure commune avec la Bibliothèque mais en tête-bêche afin que les deux institutions soient mieux identifiées par les publics. Un agenda global relie toujours les deux institutions qui sont très unies de par leurs projets et leur territoire d'action. L'appel d'offre pour la refonte du site culturejodoigne.be a été lancé en début 2022, le choix du prestataire s'est opéré en avril 2022 avec un calendrier précis de travail commun à mener avec nos partenaires de la Bibliothèque et de l'Académie.



8 Questions du conseil d'orientation

Comme initié en 2021, nous avons réuni le conseil de développement de la lecture de la bibliothèque et du conseil d'orientation du Centre culturel dans le grenier de l'Hôtel des Libertés. Les membres étaient répartis en 4 tables de travail thématique afin de mélanger les membres, d'enrichir les discussions. Chacune de ces tables avaient un animateur et un secrétaire –rapporteur. Les membres pouvaient choisir deux thématiques parmi les quatre. Cette nouvelle façon de fonctionner a permis des échanges en profondeur avec les différents participants. Après une présentation des actions principales des deux institutions, nous nous sommes donc penchés sur quatre questions relatives à nos pratiques et à notre territoire. Lors de ces discussions, les sujets abordés étaient :

- La valorisation du monde associatif et sa place dans l'espace public et dans nos actions
- Le patrimoine riche à célébrer dans le monde d'aujourd'hui
- Le travail avec les écoles : le Parcours d'éducation culturelle et artistique
- Les adolescents : un public à toucher



9 Fréquentations

Jeudi 13 janvier	Festival Nourrir la Hesbaye	43
Samedi 15 janvier	Académie *	50
Lundi 17 janvier	Histoire de l'art	9
Jeudi 20 janvier	Festival Nourrir la Hesbaye	41
Samedi 22 janvier	Spectacle Claque *	65
Jeudi 27 janvier	Planète Regards*	81
Lundi 7 février	Histoire de l'art	12
Vendredi 11 février	The king (scolaire et tout public)*	85+ 35
Jeudi 17 février	Festival Nourrir la Hesbaye	49
Vendredi 18 février	Concert Oberbaum*	50
Dimanche 20 février	Echappée Belle	20

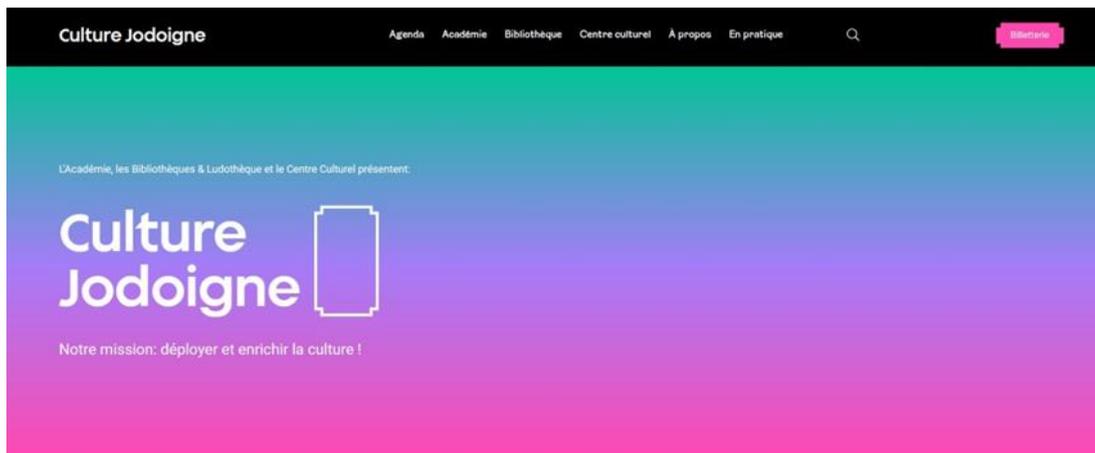
Mardi 1 ^{er} mars	Best of des déménageurs	201
Lundi 7 mars	Histoire de l'art*	annulé
Jeudi 10 mars	Planète regards *	56
Jeudi 17 mars	Festival Nourrir la Hesbaye*	17
Mardi 22 mars	Télémaque * (scolaire)	62
Mercredi 23 mars	Tiébébé * (scolaire et tout public)	70 + 48
Samedi 23 avril	Frituur*	110
Vendredi 6 mai	King Arthur* (scolaire et tout public)	90 + 60
Mardi 10 mai	Rêves de papier* (2x scolaires)	94 + 100
Samedi 14 mai	Scène de Villages Jauche	350
7-18 mai	Exposition 40-45	715
14-15 mai	Parcours d'artistes	500
28-29 mai	Portes ouvertes ateliers	350
11-12 juin	Quartier en Fête à Lathuy	800
26 mai-25 juin	Exposition la spiritualité dans l'art*	550
Fin juin	Tournée Maison du conte Orp-Jauche	335
28 juin	Inter-écoles O-J Primaires : Katabanga	700
9-11 juillet	Place aux artistes Orp-Jauche	330
28 juillet	Cinéma en plein air Jodoigne	200
26 août	Cinéma en plein à Orp-Jauche	250
10 septembre	Village des associations-Scène de villages	500
23 septembre	Baladins du Miroir « Porteuse de souffle » scolaire	350
23 septembre	Inauguration Hôtel des Libertés Place aux artistes	300
24 septembre	Baladins du Miroir « Porteuse de souffle »	350
24 septembre	Place aux artistes expo « Mémoires des choses »	50
25 septembre	Place aux artistes	250
28 septembre	Exposition « Mémoires des choses » scolaire	24
13 octobre	Planète Regards*	50
15-16 octobre	Festival international de Musique à Jodoigne*	330
31 octobre	Halloween	1000
14 novembre	Spectacle Chèvre, seguin, loup* (scolaire)	89
19 novembre	Musique et cinéma. Un mariage passionné*	90
27 novembre	Amanda et Stefano TP	86
28 novembre	Amanda et Stefano scolaire	130
7 décembre	La mer – spectacle de Saint-Nicolas*	100
8 décembre	Planète regards*	31
9-11 décembre	Marché de Noël – expo-vente des artisans*	800
11 décembre	Concert de Noël	100
14 décembre	Spectacle Brume (scolaire et tout public)	59+35
18 décembre	Atelier créatif	18
TOTAL		11173

* : chapelle

Ateliers de peinture	3450
Ateliers de céramique	1200
Ateliers-Projets Peca au sein des écoles	1270
Ateliers extrascolaires Saint-Jean Geest	500
TOTAL	6420

PARTIE II : L'année 2023

L'année 2023 s'ouvre sur une belle perspective pour le secteur et pour nos actions au sein de notre territoire ; nous la célébrons avec la réalisation de notre tout nouveau site internet, espace commun réfléchi en profondeur avec nos partenaires que sont le Bibliothèque et Ludothèque de Jodoigne - Incourt et l'Académie de Jodoigne.



À l'agenda prochainement



Ve'Horizon Europe

De la Loire à la mer Noire

23 Mar 2023

20h00

7€

Chapelle Notre Dame du Marché



Orgasme(s)

Théâtre dès 15 ans

31 Mar 2023

20h30

8€ à 14€

Chapelle Notre-Dame du Marché



Histoire(s) du désir

Une conférence de Fabien De Roose, historien

03 Avr 2023

20h00

10€

Chapelle Notre Dame du Marché

1. Projets scolaires et PECA

1.1 Ekla

La résidence Ekla continue avec Clara Lopez de la compagnie Oh quel dommage dans l'école communale de Fols-les-Caves ; elle avait débuté en 2020 et aborde le non-verbal avec les 2^{ème} et 3^{ème} maternelle. Elle se terminera en avril 2023.

1.2 Projets PECA

Plusieurs projets ont été rentrés pour les années scolaires 2022-23 ou 2023-24.

Résidence d'artiste : Jérôme Gosset à l'ardoisière- appel à projet FWB

Jérôme Gosset, chorégraphe de la région avec lequel nous avons déjà travaillé lors de Quartier en Fête à Saint-Jean-Geest, a introduit un dossier avec l'aide de la chargée de projet scolaire du centre culturel pour une résidence d'artiste dans l'école de l'Ardoisière qui a été accepté. Il va approcher les différences culturelles à travers le corps et le mouvement. Le prochain se clôturera par le visionnement d'un spectacle de Tango proposé par les Jeunesses Musicales dans la chapelle Notre-Dame du Marché.

Conte musical : « Le rossignol et l'empereur de Chine » au clavecin

Le projet du conte musical autour de l'œuvre d'Andersen, « Le rossignol et l'empereur de Chine », prendra d'abord la forme d'ateliers en classe où les enfants pourront travailler leur imaginaire narratologique grâce à un conteur et s'éveiller à une sémantique musicale par le biais de petits instruments facilement manipulables ainsi que du clavecin animé par Marie-Anne Dachy. Lors de chaque atelier, une partie du conte sera dévoilée et abordée musicalement de sorte que les élèves construisent pas à pas l'histoire avec les artistes. A l'issue de ces ateliers, se tiendra un spectacle scolaire dans un lieu extérieur à l'école, l'église de Jandrain, où les enfants pourront reconstruire le conte en entier tant au niveau narratologique que musical et découvrir la fin réelle du récit.

Les écoles concernées sont école communal de Jandrain, école Saint Martin de Jauche et école communale de Jodoigne-Souveraine.

Créalisons

Cette année, nous avons le plaisir de proposer un premier projet de lecture créative à quatre écoles du territoire formé des communes de Jodoigne et Orp-Jauche. Créa-lisons est une activité de promotion de la lecture et des Arts plastique proposée par le Service PECA de l'Administration Générale de la Culture. Il est pris en charge au niveau provincial par le Centre culturel du Brabant Wallon.

Ce projet cible en particulier les classes de 3ème maternelle et de 1ère primaire, de tous les réseaux, types et formes d'enseignement organisés ou subventionnés par la Fédération Wallonie-Bruxelles. Créa-lisons s'articule tout d'abord sur la lecture de quatre livres en classe desquels chaque groupe d'élèves choisira celui qui leur aura le plus plu. C'est ensuite autour de ce choix que se construiront les ateliers d'art plastique qui seront dès lors adaptés selon les préférences de chaque classe. L'artiste choisie pour animer ces ateliers est Florence Weizer, illustratrice habitante de Ramillies. Une exposition réunissant les créations de tous les enfants se tiendra en fin d'année scolaire à la Bibliothèque, du 20 mai 2023 au 17 juin 2023. Les œuvres réalisées seront accessibles tant aux élèves et enseignants participants qu'au grand public. Les écoles concernées sont les écoles communales de sainte-Martie-Geest, de Noduwez, école de la Providence et école Saint-Martin de Jauche

Appel à projets Etincelles : patrimoine

La FWB a lancé de nouveaux appels à projets dont un centré sur la découverte du patrimoine par les enfants. Il nous semble important de faire découvrir les différentes pièces constituant le Petit Patrimoine local aux enfants de notre territoire car c'est pour eux un moyen de s'approprier leur espace de vie, de créer une attache à leur village, à leur commune. Initier les plus jeunes au patrimoine qui les entoure (aussi petit qu'il soit) nourrira, nous l'espérons, un respect profond pour leur environnement proche, un lien privilégié avec leur région et leur histoire ainsi qu'une ouverture au monde et une compréhension de la culture et l'histoire de l'autre. Il nous semblait opportun de mettre en place un projet avec le petit carnet de l'explorateur du petit patrimoine réalisé en 2019. Seuls des artistes pouvaient y répondre ; ce sont donc la graveuse Catho Hensmans et le conteur Julien Staudt qui ont déposé le dossier de candidature pour les années scolaires 2023-24 et 2024-25.

Journée de rencontre PECA : 31 mai

Le CCBW, référent PECA auprès de la FWB, en concertation avec tous les partenaires de la plate-forme proposent des journées de rencontre entre enseignants et opérateurs culturels. C'est ainsi que le centre culturel de Jodoigne et Orp-Jauche coordonne cet événement le 31 mai 2023. Trois lieux seront exploités pour cette journée. Premièrement, l'Hôtel des Libertés pour la zone d'accueil, de projections et de démonstrations de projets passés avec témoignages avec un concert dans le jardin pour clôturer la journée. La chapelle accueillera des stands des opérateurs culturels (Théâtre des Quatre mains, Jeunesses Musicales, Musée archéologique d'Hélécine, Centres culturels, Maison du conte et de la Littérature,...) mais aussi des référents de tous les réseaux d'enseignement confondus. Enfin, la Bibliothèque accueillera les malles pédagogiques de la lecture publique, l'exposition « Créalisons » et « Place aux livres ».

1.3 Programmation

Comme chaque année des spectacles seront proposés à la chapelle Notre-Dame, dans la salle de la tannerie mais aussi au Stampia pour les écoles primaires et secondaires. Suite à un sondage réalisé auprès des enseignants d'Orp-Jauche, la formule de la journée inter-écoles est maintenue avec un spectacle musical pour les classes primaires et un spectacle de conte au sein des classes maternelles.

2. Proximité au sein des villages et dans nos lieux

2.1 Scène de villages

Scène de villages, tournée culturelle dans l'Ets du Brabant wallon fera escale à Dongelberg le 8 juillet et à Jandrenouille le 26 août 2023.

Ces événements se co-construisent avec les acteurs associatifs locaux ; comité des fêtes de Dongelberg, Fanfare Royale de Dongelberg et les Garances, lieu d'accueil pour personnes adultes porteuses d'un handicap. Comme pour les éditions précédentes, des ateliers participatifs auront lieu en amont avec un

artiste plasticien qui propose de créer des instruments de musique en terre afin de constituer une fanfare lors du jour de l'escale.

2.2 Place aux artistes à Orp-Jauche

Pour la quatrième année consécutive, la Province a relancé son appel à projet « Place aux artistes ». La ville de Jodoigne n'a pas souhaité répondre cette année mais la commune d'Orp-Jauche nous a missionné pour porter le projet et proposer des moments de rencontres dans les villages.

Nous proposerons une programmation variée pour tous les publics les 14 juillet, 1 et 2 septembre dans différents lieux sur le territoire d'Orp-Jauche : un apéro festif dans le parc de Jauche, une soirée musicale et théâtrale à Noduwez et une animation d'arts de rue dans le village de Marilles.

Différents partenaires associatifs orp-jauchois et artistes sont associés au projet ; la maison des jeunes, le comité Marigolo, le Comité vivre à Noduwez, la maison éphémère, Guillaume Vierset et Capture d'univers.

2.3 Parcours musical d'Orp-Jauche

Tous les deux ans, en alternance avec le parcours d'artistes, l'office du tourisme de la commune d'Orp-Jauche lance un appel aux habitants pour qu'ils participent au parcours musical 3 et 4 juin ; soit en ouvrant leur maison à des musiciens, soit en tant que artistes musiciens, chanteurs. Il s'agit véritablement de redécouvrir les villages de la commune en allant à la rencontre de ses habitants, de leurs talents et de leurs lieux de vie

Le Centre culturel s'associe bien sûr à ce projet participatif et proposera plusieurs animations musicales.

Premièrement, les écoles pourront découvrir la musique classique grâce à un projet Peca avec Marie-Anne Dachy qui fera un concert en séance scolaire et en séance tout public dans l'église de Jandrain qui constitue un patrimoine important de la commune et qui est ainsi mis à l'honneur le temps de ce week-end.

L'objectif est de créer du lien entre habitants qui partagent une expérience artistique dans un lieu inédit et de découvrir les talents présents.

3. Programmation au sein de la chapelle

Le Centre culturel et ses partenaires espèrent continuer à faire vivre la chapelle à travers de nombreuses activités à destination des écoles, des familles et du grand public malgré la diminution du subside provincial. L'Hôtel des Libertés, inauguré en septembre 2022, n'est pas encore tout à fait équipé pour un accueil optimal du public mais nous y travaillerons en 2023.

Pour le public scolaire, sont actuellement programmés trois spectacles pour les maternelles et primaires et un spectacle pour les secondaires. Les autres dates de la seconde partie de la saison ne sont pas encore fixées.

Nous prévoyons aussi une journée de rencontre professionnelle entre les enseignants et tous les opérateurs culturels dans le cadre du PECA.

L'art contemporain aura une belle place cette année au sein de la chapelle avec une rétrospective de l'œuvre de l'artiste peintre brabançonne Jeanne Mercier-Mottoule ainsi qu'une animation artistique ludique de création de tapis de sciure lors des Journées des Patrimoine à destination de jeunes.

Des **spectacles pour les familles** seront proposés (« Tout va bien » et « Ma tâche ») ainsi que des **concerts et spectacles pour le grand public** (« Prix Nobelge » , « Orgasmes » avec le Théâtre Jean Vilar, Aleph Quintet, Le festival International de Musique classique en octobre). D'autres dates restent à fixer pour la seconde partie de l'année pour la Noël notamment (spectacles ou marché d'artisans d'exception).

Des séances de documentaires et film : Trois séances « Planète regards » ont été fixées tout au long de l'année

4. Actions fédératives

4.1 Mérites culturels

Après quatre ans d'absence, la cérémonie des mérites culturels 2023 mettra à l'honneur des associations, des personnalités ou des artistes qui ont marqué le territoire, qui ont apporté un regard nouveau sur celui-ci ou ont contribué à son développement culturel et social. Cette cérémonie prendra place dans la chapelle Notre-Dame avec une réception dans le nouvel Hôtel des Libertés, lieu ouvert aux associations et à leurs activités.

4.2 Nouvelles opportunités

Le centre culturel a renoué des partenariats avec l'Amo, le Cpas de Jodoigne, le PCS, Unis-vers-sel à travers une programmation commune, des réunions d'échanges sur des projets à venir, sur certaines pratiques. L'équipe du centre Culturel sera également présente lors de réunions d'informations proposées par article 27, par les communes de Jodoigne et d'Orp-Jauche (journée des familles).

Notons également que les nouveaux espaces de l'Hôtel des Libertés et de la Bibliothèque qui a été complètement réaménagée avec un EPN seront des lieux à exploiter avec le tissu associatif pour des projets communs.

PARTIE III : Les annexes

1. Comptes et bilan 2022 et lettre des commissaires aux comptes
2. Budget 2023

Valeurs EUR

	Codes	2022 2022	2021 2021
ACTIF			
ACTIFS IMMOBILISES	20/28	223,32	223,32
I. Frais d'établissement	20		
II. Immobilisations incorporelles (annexe I, A)	21		
III. Immobilisations corporelles (ann. I, B)	22/27		
A. Terrains et constructions	22		
1. Appartenant à l'association en pleine propriété	22/91		
2. Autres	22/92		
B. Installations, machines et outillage	23		
1. Appartenant à l'association en pleine propriété	231		
231000 Installations	231	22.615,67	22.615,67
231900 Amort s/ installations	231	(22.615,67)	(22.615,67)
2. Autres	232		
C. Mobilier et matériel roulant	24		
1. Appartenant à l'association en pleine propriété	241		
240000 Mobilier et matériel de bureau	241	2.742,81	2.742,81
240900 Amort s/ mobilier et matériel de bureau	241	(2.742,81)	(2.742,81)
2. Autre	242		
D. Location-financement et droits similaires	25		
E. Autres immobilisations corporelles	26		
1. Appartenant à l'association en pleine propriété	261		
2. Autres	262		
F. Immobilisations en cours et acomptes versés	27		
IV. Immobilisations financières (ann. I, C et II)	28	223,32	223,32
288100 Caution Partena	28	223,32	223,32
ACTIFS CIRCULANTS	29/58	244.103,68	171.882,78
V. Créances à plus d'un an	29		
A. Créances commerciales	290		
B. Autres créances	291		
dont créances non productives d'intérêts ou assorties d'un intérêt anormalement faible	2915		
VI. Stocks et commandes en cours d'exécution	3		
A. Stocks	30/36		
B. Commandes en cours d'exécution	37		
VII. Créances à un an au plus	40/41	27.341,02	31.581,66
A. Créances commerciales	40	9.180,26	13.929,69
400000 Activités	40	3.431,34	8.505,37
400500 Notes de crédit à recevoir	40	5.748,92	5.424,32
B. Autres créances	41	18.160,76	17.651,97
413100 Subsidés à recevoir des provinces	41	14.145,00	17.651,97
413400 Subsidés à recevoir Région wallonne	41	4.015,76	
dont créances non productives d'intérêts ou assorties d'un intérêt anormalement faible	415		
VIII. Placements de trésorerie (ann. II)	50/53	696,17	696,17
532100 Fortis 250-7531365-79	50/53	696,17	696,17
IX. Valeurs disponibles	54/58	213.948,64	137.330,77
550100 Fortis 250-0534492-10	54/58	191.502,82	128.542,05

Valeurs EUR

	Codes	2022 2022	2021 2021
550200 Fortis 001-4158371-57	54/58	20.946,89	8.225,30
570100 Caisse	54/58	1.498,93	563,42
X. Comptes de régularisation	490/1	2.117,85	2.274,18
490000 charges à reporter	490/1	2.117,85	2.174,18
491000 Produits acquis	490/1		100,00
TOTAL DE L'ACTIF		244.327,00	172.106,10

Valeurs EUR

	Codes	2022 2022	2021 2021
PASSIF			
FONDS SOCIAL	10/15	152.989,15	113.248,15
I. Fonds associatifs	10		
A. Patrimoine de départ	100		
B. Moyens permanents	101		
III. Plus-values de réévaluation	12		
IV. Fonds affectés (ann. III)	13	113.248,15	113.248,15
130000 Fonds affectés pour investissements	13	5.000,00	5.000,00
132000 Autres fonds affectés	13	3.000,00	3.000,00
133000 Réserves	13	105.248,15	105.248,15
V. Bénéfice reporté	140	39.741,00	
* 140000 Résultat de la période en cours	140	39.741,00	
Perte reportée (-)	141		
VI. Subsidés en capital	15		
PROVISIONS	16		
VII. A Provisions pour risques et charges (ann. IV)	160/5		
B. Provisions pour dons et legs avec droit de reprise (ann. IV)	168		
DETTES	17/49	91.337,85	58.857,95
VIII. Dettes à plus d'un an (ann. V)	17		
A. Dettes financières	170/4		
1. Etablissements de crédit, dettes de location financement et assimilées	172/3		
2. Autres emprunts	174		
B. Dettes commerciales	175		
C. Acomptes reçus sur commandes	176		
D. Autres dettes	179		
1. Productives d'intérêts	1790		
2. Non productives d'intérêts ou assorties d'un intérêt anormalement faible	1791		
3. Cautionnements reçus en numéraire	1792		
IX. Dettes à un an au plus (ann. V)	42/48	87.027,05	51.243,95
A. Dettes à plus d'un an échéant dans l'année	42		100,00
428100 cautions reçues en numéraire	42		100,00
B. Dettes financières	43		
1. Etablissements de crédit	430/8		
2. Autres emprunts	439		
C. Dettes commerciales	44	43.440,91	11.176,14
1. Fournisseurs	440/4	43.440,91	11.176,14
440000 Fournisseurs	440/4	39.805,87	10.900,62
444000 Factures à recevoir	440/4	3.635,04	275,52
2. Effets à payer	441		
D. Acomptes reçus sur commandes	46		
E. Dettes fiscales, salariales et sociales	45	43.586,14	39.967,81
1. Impôts	450/3	2.949,63	
453000 Précompte retenus à payer	450/3	2.949,63	
2. Rémunérations et charges sociales	454/9	40.636,51	39.967,81

Valeurs EUR

	Codes	2022 2022	2021 2021
454000 Office National de Sécurité Sociale	454/9	338,95	
455000 Rémunération à payer	454/9	(506,74)	
456000 Pécules de vacances à payer	454/9	40.804,30	39.967,81
F. Dettes diverses	48		
1. Obligations, coupons échus et cautionnements reçus en numéraire	480/8		
2. Autres dettes diverses productives d'intérêts	4890		
3. Autres dettes diverses non productives d'intérêts ou assorties d'un intérêt anormalement faible	4891		
X. Comptes de régularisation	492/3	4.310,80	7.614,00
493000 Produits à reporter	492/3	4.310,80	7.614,00
TOTAL DU PASSIF		244.327,00	172.106,10

Valeurs EUR

	Codes	2022 2022	2021 2021
2. COMPTE DE RESULTATS			
I. Produits et charges d'exploitation	D		
Ventes et prestations	70/74	586.373,14	522.251,76
700110 Recettes ateliers	70/74	33.868,80	18.188,30
700115 Recettes journée récréative	70/74	290,00	
700120 Recettes spectacles-concerts	70/74	19.833,50	24.623,25
700130 Recettes stages	70/74	2.390,00	1.030,00
700132 recettes animations écoles	70/74	3.035,00	3.452,00
700135 Recettes animations diverses	70/74	2.282,10	1.352,50
700140 Recettes Echappée belle	70/74	680,00	
700150 recettes conférences/cinés débats	70/74	1.420,00	780,00
700180 Recettes expositions-parcours	70/74		100,00
700910 Recettes envoi billets	70/74	2,50	
700920 Particip. financières spect., concerts..	70/74	894,80	
704000 Prod des bars, petites restauration,...	70/74	219,50	
704310 Produits de mise à dispo d'infrastruct	70/74		325,00
731000 Cotisations versées p/ membres adhérents	70/74	420,00	400,00
737000 Autres subsides des villes et communes	70/74	95.015,98	117.082,97
737100 Autres subsides des provinces	70/74	40.370,86	59.027,12
737410 Subides RW - Politiques d'emploi	70/74	129.601,68	74.415,94
737501 Subsides CF - Aff générales & CC	70/74	144.271,14	148.736,82
737504 Autres subsides et subventions-jeunesse	70/74	10.046,16	4.230,00
737510 Subsides CF - décret emploi non marchand	70/74	74.791,98	58.468,97
737511 Subsides CF - autres interventions	70/74	1.280,00	
743000 Produits de refacturations de charges	70/74	21.119,33	6.184,99
743050 Refact.charges organismes tiers	70/74	2.746,84	1.230,96
749000 Autres produits d'exploitations	70/74	1.081,62	1.965,00
749200 Exonération du précompte professionnel	70/74	675,35	642,94
749300 Avantage en nature impos	70/74	36,00	15,00
dont Chiffre d'affaire	70	64.916,20	49.851,05
dont Cotisations, dons, legs et subsides	73	495.797,80	462.361,82
Approvisionnements, marchandises; services et biens divers	60/61	(193.461,88)	(226.018,00)
610400 Produits & petits matériels de nettoyage	60/61	(155,26)	(238,29)
610530 Entr & rép mat & mobilier bureau	60/61	(2.194,64)	(1.830,39)
610580 Autres chges de maintenance, entr & rép	60/61	(20.169,88)	(12.208,75)
610700 Ass incendie, vols et tempêtes	60/61	(1.184,66)	(1.018,07)
610800 Signalisat°, infirmerie, sécurité	60/61		(53,35)
611130 Locations non permanentes de bus	60/61	(1.371,80)	(630,70)
611200 Carburants	60/61	(725,60)	(689,68)
611320 Entretien et rép camionnette	60/61	(638,86)	(497,73)
611410 Assurance voiture pour missions	60/61	(314,20)	(314,20)
611420 assurance camionnette	60/61	(983,00)	(977,95)
611500 Transports publics p/ trains, bus, métro	60/61	(9,20)	(19,20)
611700 Remb fr trsp pour mission pour cpte ASBL	60/61	(1.410,47)	(1.237,84)
611800 Autres frais de transport,parking, péage	60/61		(225,88)
612000 Postes & expéditions	60/61	(497,50)	(7.428,19)
612110 Frais de téléphone	60/61	(1.601,46)	(876,79)
612120 Frais d'internet et fax	60/61	(1.010,72)	(1.019,66)
612130 Frais de GSM	60/61	(883,97)	(930,58)
612210 Fritures de bureau et imprimés	60/61	(341,56)	(422,32)
612220 Consommables informatiques	60/61		(562,58)
612300 Copies extérieures, encre, papier photoc	60/61	(156,00)	(135,64)
612400 Petit matériel et petit mobilier bureau	60/61	(7.106,24)	(2.811,39)
612420 matériel ateliers	60/61	(4.870,46)	(4.097,40)

Valeurs EUR

	Codes	2022 2022	2021 2021
612510 Frais de secrétariat social	60/61	(6.068,99)	(4.425,32)
612515 Frais de gestion des chq repas	60/61	(612,27)	(664,95)
612600 Fr dépôts & publicat°, doc administratif	60/61	(891,79)	(134,55)
612700 Assurances RC, activités & risque divers	60/61	(1.738,37)	(1.531,43)
612910 Honoraires Expert-comptable	60/61	(3.176,68)	(2.722,48)
613010 Trvx impress° pour promotion, pub, ...	60/61	(20.100,03)	(3.231,06)
613100 Trvx d'impress° périodique d'information	60/61		(6.568,16)
613200 Espace et affichage publicit jrnx papier	60/61	(1.927,53)	(3.165,36)
613300 Espace & affichage publicit. autres média	60/61	(470,00)	(105,00)
613401 Frais de réceptions + réunions	60/61	(374,71)	(600,80)
613402 Frais de cantine	60/61		(119,41)
613403 Frais de restaurant	60/61	(1.142,40)	(409,20)
613405 Frais boissons et nourriture activités	60/61	(4.541,49)	(3.911,30)
613500 Frais d'accueil&déco (public, loges,bur	60/61	(341,76)	(227,60)
613810 Frais de promotion, publ et représentat°	60/61	(1.451,16)	
613820 Cadeaux de circonstances	60/61	(27,00)	(158,74)
614000 Documentation générales & agences presse	60/61	(1.211,40)	(115,47)
614110 Formations pour le personnel	60/61	(937,00)	(2.967,67)
614401 Drt d'accès manifestations culturelles	60/61	(784,00)	(145,50)
615010 Fr spécifiques pour ateliers	60/61	(3.774,58)	(3.798,07)
615015 Frais spécifiques journées récréatives	60/61		(307,86)
615020 Frais spécifiques spectacles, concerts	60/61	(18,60)	(150,02)
615030 Frais spécifiques pour stages	60/61	(679,51)	(685,89)
615035 Frais spécifiques animations diverses	60/61	(1.348,83)	(6.593,66)
615040 Frais spécifiques Chapelle	60/61	(176,97)	(3.149,13)
615180 Autres achats et loc spécif pr exposit°	60/61		(20,85)
615200 Achat de spectacles vivants	60/61	(34.536,80)	(39.633,31)
615280 Achats et loc. d'autres prg & manifestat	60/61	(12.181,89)	(24.485,00)
615600 Frais à charges d'autres orga. à refact	60/61	(1.141,64)	(1.230,96)
616060 Achats & loc de pt matériels techniques	60/61	(90,75)	(125,90)
616350 Reprobél	60/61		(98,58)
616631 Droits d'auteurs SABAM SACD	60/61	(2.743,21)	(1.497,04)
617000 Personnel intérimaire & pers. mis à disp	60/61	(7.020,46)	(12.181,76)
619000 Indemnités pour activités de volontariat	60/61	(5.201,00)	(4.407,00)
619100 Petites indemnités d'artistes	60/61	(1.760,00)	(3.892,50)
619200 Chèques ALE	60/61	(1.555,00)	(2.175,00)
619300 Rétrib tiers & prest culturelles polyval	60/61	(1.880,00)	(1.090,00)
619400 Rétrib tiers & prest artistiques	60/61	(22.670,80)	(24.934,15)
619500 Rétrib tiers & prest d'adm et gestion	60/61	(425,92)	
619800 Rétrib de tiers & prest techniques	60/61	(3.279,10)	(2.783,00)
619900 Rétrib tiers & prest autres que 6190-98	60/61	(1.554,76)	(23.347,74)
A.B.Marge brute d'exploitation (solde positif)	70/61	392.911,26	296.233,76
Marge brute d'exploitation (solde négatif) (-)	61/70		
C. Rémunérations, charges sociales et pensions (ann. VI, 2) (-)	62	(351.667,10)	(298.738,33)
620200 Rémunérations personnel employé	62	(267.319,12)	(254.483,94)
621200 Chg patronales d'ass sociales employés	62	(69.608,24)	(27.550,40)
623000 Assurances loi	62	(3.564,92)	(3.387,63)
623100 Déplacements du personnel & abo sociaux	62	(2.825,10)	(2.696,63)
623200 Service médical - Médecine du travail	62	(622,58)	(620,83)
623300 Chèques repas	62	(6.884,11)	(7.346,13)
623400 Cadeaux de circonstances au personnel	62		(34,00)
623510 Provision pour pécule de vacances	62	(40.804,30)	(39.967,81)
623520 Reprise provision pécule de vacances	62	39.967,81	37.349,04

Valeurs EUR

	Codes	2022 2022	2021 2021
623900 Autres frais personnel que 6230 à 6235	62	(6,54)	
D. Amortissements et réductions de valeur sur frais d'établissement, sur immobilisations	630		
E. Réductions de valeur sur stocks, sur commandes en cours d'exécution et sur créances	631/4		
F. Provisions pour risques et charges (dotations -, utilisations et reprises +)	635/8		
G. Autres charges d'exploitation (-)	640/8	(1.168,46)	(1.189,18)
640100 Taxe camionnette	640/8	(127,51)	(127,51)
642000 Moins-values/ réalisat° cr commerciale	640/8	(68,00)	
644000 Cotisations à des organismes tiers	640/8	(953,38)	(1.061,67)
648000 Charges d'exploitation diverses	640/8	(19,57)	
H. Charges d'exploitation portées à l'actif au titre de frais de restructuration (+)	649		
Bénéfice d'exploitation (+)	70/64	40.075,70	
Perte d'exploitation (-)	64/70		(3.693,75)
II. Produits financiers	75	0,03	
756100 Différence de paiement	75	0,01	
759100 Diff. paiement (Gain)	75	0,02	
Charges financières (-)	65	(334,73)	(112,83)
650410 Intérêts de retard (Perte)	65	(240,45)	
657000 Frais bancaires	65	(93,59)	(112,83)
659100 Diff. paiement (Perte)	65	(0,69)	
Bénéfice courant (+)	70/65	39.741,00	
Perte courante (-)	65/70		(3.806,58)
III. Produits exceptionnels	76		
Charges exceptionnelles (-)	66		
Bénéfice de l'exercice (+)	70/66	39.741,00	
Perte de l'exercice (-)	66/70		(3.806,58)

CENTRE CULTUREL DE JODOIGNE & ORP-JAUCHE asbl
Grand-Place, 1
1370 Jodoigne

Assemblée générale du 27 avril 2023

RAPPORT DES COMMISSAIRES AUX COMPTES

La révision des comptes du Centre Culturel de Jodoigne & Orp-Jauche à laquelle nous avons procédé à la vérification du bilan, nous permet de considérer que les documents soumis à l'approbation de l'Assemblée Générale reflètent correctement la position de l'organisme à la date où les comptes ont été arrêtés.

Nos travaux ont été exécutés dans le cadre de la loi instituant et réglementant les associations sans but lucratif.

Nous avons eu, en toutes circonstances, communication des documents nécessaires à l'accomplissement de notre mission et avons reçu toutes les explications et précisions demandées.

L'organisation de la comptabilité n'appelle aucune remarque, elle est tenue avec toute la ponctualité souhaitable.

Nous vous proposons en conséquence d'approuver le bilan et le compte d'exploitation qui vous sont soumis par le conseil d'administration et de donner décharge aux administrateurs.

J.BAUWIN



G.BASTAITS



Frais spécifiques pour stages	500	679,51	700
Frais spécifiques pour animations diverses+écoles	3800	1348,83	2525
Frais spécifiques pour Chapelle	500	176,97	250
Frais spécifiques ciné-débat-conférence		0	60
Frais divers à déterminer		0,00	0,00
Autres achats et loc spécifique pour expositions	0	0	300
Achats de spectacles vivants	25622,4	34536,8	26500
Achats et loc, d'autres prg & manifestations	3100	12181,89	4800
Frais à charge d'autres organismes à refact	1000	1141,64	1000
Achats et loc de matériel technique/décors...		90,75	0
Reprobel	100	0	100
Droit d'auteurs Sabam SACD	1560	2743,21	1450
Personnel intérimaire & personne mise à dispo	4638,2	7020,46	0
Indemnités pour activités de volontariat	5600	5201	5995
Petites indemnités d'artistes	0	1760	0
Chèques ALE	1750	1555	1600
Rétrib tiers & prestations culturelles	1730	1880	860
Rétrib tiers & prestations artistiques	10200	22670,8	18225
Rétrib tiers & prest d'adm et gestion		425,92	0
Rétrib tiers & prest techniques	1225	3279,1	3325
Rétrib tiers & prest autres que 6190-98	800	1554,76	4100

Autres produits			
75 Produits financiers		0,03	0
76 Produits exceptionnels		0	0

62 Rémunérations, charges sociales et pensions	369082,19	351667,10	421332,19
Rémun. + charges patronalesfonds propres	124250	124242,85	151000
Rémunérations + charges patronales personnel APE	236000	212684,51	254000
Prime de compensation ONSS	-4500	0	0
réduction Onss APE	-850	0	0
Assurances Loi	3500	3564,92	3700
Déplacements du personnel & Abonnements sociaux	2600	2825,1	3200
Service médical - Médecine du travail	650	622,58	1150
Chèques repas	7300	6884,11	8150
Autres frais du personnel	100	6,54	100
reprise pécule de vacances	-39967,81	-39967,81	-39967,81
provision double pécule	40000	40804,3	40000
63 Amortissements	3000	0	0
amortissements Hôtel des libertés - équipement	3000	0	0
64 Autres charges d'exploitation	1200	1168,46	850
Autres Charges			
65 Charges financières	120	334,73	250
66 Charges exceptionnelles		0	0

Camionette								
Total des charges	507857,79	546632,17	555013,19	Total des produits	500821,34	586373,17	556492,45	
Affectation exercice 2022								
TOTAL	507857,79	546632,17	555013,19	TOTAL	500821,34	586373,17	556492,45	
projection 2022					-7036,45			
résultat 2022						39741,00		
projection 2023								1479,26
résultat 2023								

Pas indiquer dans Budget 2023 - provision 2022

Achat matériel technique (machine brouillard,...)	3250
- psitolet émailleur céramique	2000
- Totem Hôtel des Libertés	2500

Table des matières

PARTIE I : L'année 2022.....	1
1. Une année de reprise.....	1
2. Le tissu associatif réactivé.....	1
2.1 Exposition du cercle historique.....	1
2.2 Village des associations.....	3
2.3 Nombreux partenariats réactivés ou créés.....	4
3. Les actions de proximité au cœur des villages.....	5
3.1 QuARTier en Fête à Lathuy	5
3.2 Scènes de village	7
Orp-Jauche	7
Jodoigne	8
3.3 Place aux artistes	8
4. Les projets scolaires	10
4.1 PECA	10
4.2 Résidences et Ekla	12
4.3 Ecoles secondaires	12
4.4 Programmation	13
5. Patrimoine au cœur des actions	13
5.1 Focus sur des éléments du patrimoine bâti et naturel	13
Scène de villages à Jodoigne	13
Place aux artistes à Jodoigne : l'Hôtel des Libertés	14
5.2 Actions mettant en valeur les lieux de vie	16
5.3 Utilisation de la chapelle Notre-Dame du Marché	16
Le public scolaire et la jeunesse.....	16
Une programmation théâtrale et musicale diversifiée en tout public	17
Les expositions	18
Un soutien aux artistes	18
6. Ateliers	18
7. Communication : consultance et réalisation de la brochure	19
8. Questions du conseil d'orientation.....	20
PARTIE II : L'année 2023.....	22
1. Projets scolaires et PECA.....	22
1.1 Ekla	22

1.2 Projets PECA.....	23
Créalisons.....	23
Appel à projets Etincelles : patrimoine	24
Journée de rencontre PECA : 31 mai.....	24
1.3 Programmation	24
2. Proximité au sein des villages et dans nos lieux	24
2.1 Scène de villages	24
2.2 Place aux artistes à Orp-Jauche	25
2.3 Parcours musical d’Orp-Jauche.....	25
3. Programmation au sein de la chapelle.....	25
4. Actions fédératives	26
4.1 Mérites culturels	26
4.2 Nouvelles opportunités.....	26
PARTIE III : Les annexes.....	26
1. Comptes et bilan 2022 et lettre des commissaires aux comptes	26
2. Budget 2023	26